

Progression de français de la période 5 CM1/CM2
du 28/04/2010 au 02/07/2010 (9 semaines)

	Programme	Compétences
	Orthographe (Dictée bi-hebdomadaire) + listes mots invariables (voir voca)	
Semaine 1 et 2	Le pluriel des noms composés Les adjectifs de couleur L'accord particulier du participe passé dans la phrase avec avoir les adjectifs numéraux	Révision des règles vues avant les vacances Exercices de systématisation et d'entraînement
Semaine 3	Les adverbes	Connaître les différents adverbe, la façon de les construire, leur emploi et les règles qui les régissent
Semaine 4	Participe présent et adjectif verbal	Différencier le participe présent de l'adjectif verbal (emploi + orthographe (exceptions))
Semaine 5 et 6	Infinitif ou participe passé	Déterminer par une règle simple la terminaison en « é » (PP) ou en « er » (inf)
Semaine 7	Noms, verbes ou adjectifs ?	Différencier selon l'emploi la nature du mot et son orthographe
Semaine 8 et 9	Évaluation Trimestre	Évaluation de diverses compétences et notions vues lors du trimestre et de l'année
	Grammaire (Nature et fonction dans la phrase: analyse quotidienne)	
Semaine 1	L'attribut du sujet (II) Retour	Différencier l'attribut du sujet du COD/ les différents types d'attribut/ Différencier l'adjectif épithète Connaître les verbes d'état (être, paraître, sembler, avoir l'air)
Semaine 2	Les propositions subordonnées relatives (II) Révision	Revoir les propriétés de la PSR , les analyses et termes s'y référant (antécédent, pronom relatif sujet, etc) Exercices systématiques
Semaines 3	Les propositions subordonnées complétives	Connaître les proposition subordonnées conjonctives (complétive) et les différencier des PSR (I) Que = conjonction après un verbe
Semaine 4	Les propositions subordonnées complétives	Connaître les proposition subordonnées conjonctives (complétive) et les différencier des PSR (II) Que = conjonction après un verbe
Semaine 5	Les propositions subordonnées circonstancielle	Connaître les proposition subordonnées circonstancielle de la phrase (I) introduites par une conjonction de subordination
Semaines 6	Les propositions subordonnées circonstancielle	Connaître les proposition subordonnées circonstancielle de la phrase (I) introduites par une conjonction de subordination
Semaine 7 et 8	Évaluations du trimestre	Évaluations des compétences et notions vues lors du trimestre et de l'année

		Lecture
Semaines 1 à 8	Lecture Libre/ Livre de la semaine	Choisir un texte de façon individuel Lire et comprendre ce texte. Présenter ce texte et le situer pour ses camarades. Donner un avis personnel (LO1) .
	Livre-miroir (voir prod d'écrit) CONTE MUSICAL Littérature	Divers textes supports pour le conte musical Lire divers types de textes en respectant ponctuation, tonalité et rythme. lecture suivie
Conjugaison		
Semaine 1	Révision quatrième période Le passé composé Le passé simple	Connaître les trois groupes des verbes, les auxiliaires, la conjugaison particulière des trois groupes au passé simple et composé
Semaine 2	L'impératif : (I) (sens et construction)	l'usage de l'impératif, exercices systématiques
Semaine 3	L'impératif (II)	Connaître les verbes irréguliers Systématisation+ copie règle dans cahier
Semaines 4 et 5	Le plus-que-parfait	Savoir construire le plus-que-parfait des verbes et l'utiliser à bon escient dans des phrases et textes divers. Connaître les terminaisons
Semaine 6 et 7	Le passé antérieur	Savoir construire le passé antérieur des verbes et l'utiliser à bon escient dans des phrases et textes divers. Connaître les terminaisons
Semaine 6	Révision temps	Exercices divers (retour)
Semaine 7 et 8	Évaluations trimestre	Évaluations trimestrielles

		Vocabulaire
Semaines 1 à 8	Course au dictionnaire	Etre capable de chercher le plus rapidement possible un mot dans le dictionnaire. Lire et comprendre sa définition / s'en servir de façon systématique en classe.
	Mots invariables Sens propre/sens figuré Les superlatifs/	Savoir écrire par cœur les mots des listes de mots invariables (adverbes, prépositions, etc...) (révision) Le sens des expressions (lié avec l'art plastique) Dire plus fort
	Mots autour d'un thème (lien avec le conte)	Cahier: Pour chaque partie du conte et chaque chanson, mise en place d'un répertoire de mots qui vont servir à l'écriture

Rédaction: Voir projet: CONTE MUSICAL